

# Verstehen des Schnittmusterumschlags

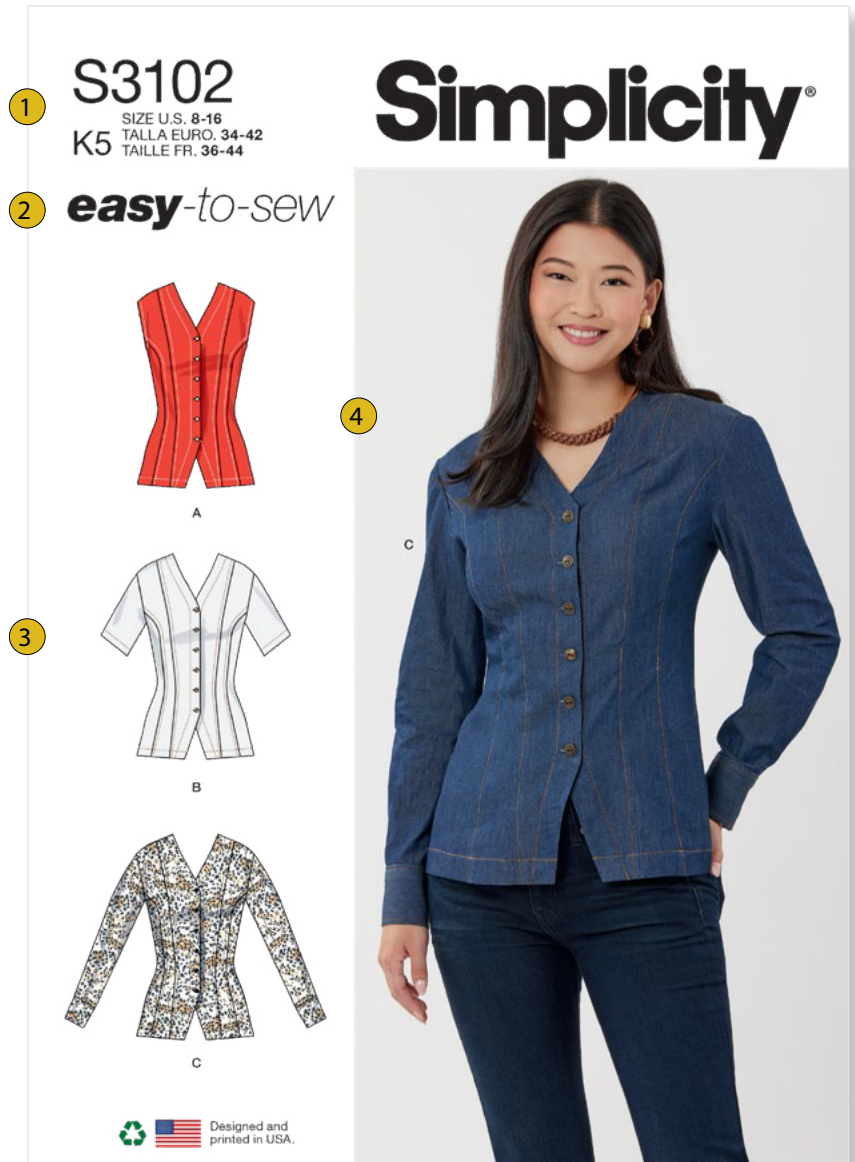
*Der Umschlag des Schnittmusters enthält viele wichtige Informationen. Wenn Sie ihn verstehen, können Sie das für Sie passende Schnittmuster und die richtige Größe auswählen.*

## Umschlagvorderseite

Das Vorderteil des Umschlags enthält Fotos oder Illustrationen und Informationen über das Schnittmuster, wie im Folgenden beschrieben:

- 1. Identifikationsinformationen** enthält die Marke, die Musternummer und den Größenbereich, der im Umschlag enthalten ist.
- 2. Spezielle Schnittmusterkategorien**, wie z.B. **„Nähen lernen“** oder **„Einfach zu nähen“**, werden auf dem Vorderteil des Umschlags deutlich hervorgehoben.
- 3. Illustrationen** werden oft verwendet, um Modelle oder Versionen zu zeigen, die im Schnittmuster enthalten sind. Sie zeigen auch die Details des Kleidungsstücks, um zu verdeutlichen, wie es aussehen und passen wird. Diese sind in anderen Farben, Drucken oder Stoffarten als das Foto abgebildet, um Sie zu weiteren Mode- und Stoffideen zu inspirieren, die mit dem Design kompatibel sind.
- 4. Fotos** von einer oder mehreren Modelle zeigen, wie das Schnittmuster aussehen wird, wenn es fertig genäht ist. Außerdem erhalten Sie so visuelle Hinweise darauf, welche Stoffstärken und -strukturen für das Design geeignet sind.

**Siehe Informationen auf der Rückseite des Umschlags auf der folgenden Seite.**



# Umschlagrückseite

1 S3102

2 Easy

Facile

## MISSSES' SHIRT WITH SLEEVE VARIATIONS

**Suggested Fabrics:** Cotton Blends, Denim, Linen, Twill. **Interfacing:** Lightweight Fusible.

**Notions:** A,B: Six 5/8" (1.5cm) buttons. **Also for A:** One pkg. of 1/2" (1.3cm) single fold bias tape. **C:** Ten 5/8" (1.5cm) buttons.

| Sizes    | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | 22 | 24 | 26 |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| European | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 |

## BODY MEASUREMENTS: Select pattern size based on body measurements

|                           |        |        |        |        |        |    |        |        |        |        |      |
|---------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|----|--------|--------|--------|--------|------|
| <b>Bust</b>               | 31 1/2 | 32 1/2 | 34     | 36     | 38     | 40 | 42     | 44     | 46     | 48     | Ins. |
| <b>Waist</b>              | 24     | 25     | 26 1/2 | 28     | 30     | 32 | 34     | 37     | 39     | 41 1/2 | "    |
| <b>Hip-9" below waist</b> | 33 1/2 | 34 1/2 | 36     | 38     | 40     | 42 | 44     | 46     | 48     | 50     | "    |
| <b>Back-neck to waist</b> | 15 3/4 | 16     | 16 1/4 | 16 1/2 | 16 3/4 | 17 | 17 1/4 | 17 3/8 | 17 1/2 | 17 3/4 | "    |

|                |          |       |       |       |       |       |       |       |       |       |            |
|----------------|----------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| <b>Shirt A</b> | 45, 60** | 1 5/8 | 1 5/8 | 1 5/8 | 1 5/8 | 1 5/8 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 Yds. |
|----------------|----------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|

**Interfacing A,B -** 20" - 1 yd.

|                |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |      |
|----------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| <b>Shirt B</b> | 45** | 1 7/8 | 1 7/8 | 2     | 2     | 2     | 2     | 2 1/8 | 2 1/8 | 2 1/8 | Yds. |
|                | 60** | 1 1/4 | 1 1/4 | 1 3/8 | 1 1/2 | 1 1/2 | 1 1/2 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 | "    |

|                |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |      |
|----------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| <b>Shirt C</b> | 45** | 2 1/4 | 2 1/4 | 2 3/8 | 2 3/8 | 2 3/8 | 2 3/8 | 2 1/2 | 2 1/2 | 2 1/2 | Yds. |
|                | 60** | 1 5/8 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 3/4 | 1 7/8 | 1 7/8 | 1 7/8 | "    |

**Interfacing** 20" - 1 1/8 yds.

## FINISHED GARMENT MEASUREMENTS (Includes Design and Wearing Ease)

|                                               |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |      |
|-----------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|
| <b>A,B,C Bust</b>                             | 35 1/4 | 36 1/4 | 37 3/4 | 39 3/4 | 41 3/4 | 43 3/4 | 45 3/4 | 47 3/4 | 49 3/4 | 51 3/4 | Ins. |
| <b>A,B,C Waist</b>                            | 28     | 29     | 30 1/2 | 32 1/2 | 34 1/2 | 36 1/2 | 38 1/2 | 40 1/2 | 42 1/2 | 44 1/2 | "    |
| <b>Finished back length from base of neck</b> |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |      |
| <b>Top A,B,C</b>                              | 24 3/4 | 25     | 25 1/4 | 25 1/2 | 25 3/4 | 26     | 26 1/4 | 26 1/2 | 26 3/4 | 27     | Ins. |

\*with nap \*\*without nap

## CHEMISE AVEC VARIATIONS DE MANCHE POUR JEUNES FEMMES

**Tissus Conseillés:** Cotonnades, Denim, Toile de lin, Twill. **Entoilage:** Thermocollant léger.

**Merçerie:** A,B: 6 boutons de 1.5cm. **Aussi pour A:** 1 paquet de ruban de biais simple de 1.3cm. **C:** 10 boutons de 1.5cm.

| Tailles    | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | 22 | 24 | 26 |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Françaises | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 |
| Européen   | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 |

## MESURES DU CORPS: Choisissez la taille du patron basée sur les mesures du corps

|                                               |    |      |      |    |      |     |     |     |      |      |    |
|-----------------------------------------------|----|------|------|----|------|-----|-----|-----|------|------|----|
| <b>Poitrine</b>                               | 80 | 83   | 87   | 92 | 97   | 102 | 107 | 112 | 117  | 122  | cm |
| <b>Taille</b>                                 | 61 | 64   | 67   | 71 | 76   | 81  | 87  | 94  | 99   | 106  | "  |
| <b>Hanches (23cm au-dessous de la taille)</b> | 85 | 88   | 92   | 97 | 102  | 107 | 112 | 117 | 122  | 127  | cm |
| <b>Dos du cou à la taille</b>                 | 40 | 40.5 | 41.5 | 42 | 42.5 | 43  | 44  | 44  | 44.5 | 44.5 | "  |

|                  |             |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |
|------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| <b>Chemise A</b> | 115, 150cm* | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.6 | 1.6 | 1.6 | 1.6 m |
|------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|

**Entoilage A,B -** 51cm - 0.9m

|                  |        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|------------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| <b>Chemise B</b> | 115cm* | 1.7 | 1.7 | 1.8 | 1.8 | 1.8 | 1.8 | 1.9 | 1.9 | 1.9 | m |
|                  | 150cm* | 1.1 | 1.1 | 1.3 | 1.3 | 1.4 | 1.4 | 1.6 | 1.6 | 1.6 | " |

|                  |        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
|------------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| <b>Chemise C</b> | 115cm* | 2.1 | 2.1 | 2.2 | 2.2 | 2.2 | 2.2 | 2.2 | 2.3 | 2.3 | m |
|                  | 150cm* | 1.5 | 1.5 | 1.6 | 1.6 | 1.6 | 1.7 | 1.7 | 1.7 | 1.7 | " |

**Entoilage** 51cm - 1.0m

## MESURES DES VÊTEMENTS FINI (Motif et aisance de port compris)

|                                                     |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |    |
|-----------------------------------------------------|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| <b>A,B,C Poitrine</b>                               | 90 | 92 | 96 | 101 | 106 | 111 | 116 | 121 | 126 | 131 | cm |
| <b>A,B,C Taille</b>                                 | 71 | 74 | 77 | 83  | 88  | 93  | 98  | 103 | 108 | 113 | "  |
| <b>Longueur finie - dos, votre nuque à l'ourlet</b> |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |    |
| <b>Haut A,B,C</b>                                   | 63 | 64 | 64 | 65  | 65  | 66  | 67  | 67  | 68  | 69  | cm |

\*avec sens \*\*sans sens

3



A



B



C

1. **Informationen zur Identifizierung** enthält die Musternummer.

2. **Der Schwierigkeitsgrad** des Schnittmusters wird auf beschrieben.

3. **Die Rückenmodelle zeigen**, welche Modelle enthalten sind und wie das Kleidungsstück von hinten aussieht und passt.

4. **Stoffempfehlungen** helfen Ihnen bei der Auswahl des Stoffes, mit dem Sie die besten Ergebnisse erzielen. Wenn das Schnittmuster ausschließlich für Strickstoffe hergestellt wurde, finden Sie auf dem Vorderteil des Umschlags einen Hinweis, dass Sie die Maschenprobe verwenden sollen.

5. **Zubehör** sind die zusätzlichen Artikel wie Knöpfe, Reißverschlüsse und Nahtbindungen, die Sie für die Fertigstellung des Kleidungsstücks benötigen.

6. **Standard-Körpermaße** geben Ihnen die Größen an, in denen das Design erhältlich ist, sowie die Maße, die zur Entwicklung der einzelnen Schnittmustergrößen verwendet wurden. Erfahren Sie mehr auf der folgenden Seite.

7. **Die Meterstabelle** zeigt Ihnen, wie viel Stoff Sie für die gewünschte Größe und Ansicht benötigen.

8. **Die Maße des fertigen Kleidungsstücks** geben an, welche Maße das Kleidungsstück nach dem Nähen in den wichtigsten Bereichen für jede Größe hat. Anhand dieser Maße können Sie die Passform und den Grad der Fülle beurteilen.

9. **Die metrischen Äquivalente** für die Meterangaben und Notationen sowie die französischen Übersetzungen finden Sie auf einer separaten Tabelle, die der Tabelle mit den imperialen Maßen gegenüberliegt.

**Erfahren Sie mehr über die Informationen auf der Rückseite des Umschlags auf der folgenden Seite.**

# Mehr über Stoff, Größe und Passform

*Auf der Rückseite des Umschlags finden Sie wichtige Informationen, die Ihnen helfen, die richtige Größe und Passform für das Schnittmuster auszuwählen. Außerdem dient sie als praktische Einkaufsliste für die Stoffe und Zubehör, die Sie für das Schnittmuster benötigen.*

**Empfohlene Stoffe** Dies ist Ihr Leitfaden für die Auswahl des Stoffes, mit dem Sie die besten Ergebnisse erzielen werden. Weitere Informationen finden Sie im Video [“Stoffauswahl verstehen”](#). Wenn das Schnittmuster ausschließlich für Strickstoffe hergestellt wurde, finden Sie in diesem Abschnitt einen Hinweis, dass Sie die Dehnungslehre verwenden oder eine Stricklehre entlang der Seitenkante des Vorderteils des Umschlags wählen sollen. Anhand dieser Lehre können Sie feststellen, ob der von Ihnen ausgewählte Stoff die richtige Dehnbarkeit für das Muster aufweist.

Für ein Kleidungsstück aus 115 cm breitem Stoff benötigen Sie normalerweise mehr Meterware als für ein Kleidungsstück aus 150 cm breitem Stoff. Stoffe mit einem Flor, d.h. einer Struktur oder einem Muster, das auf dem fertigen Kleidungsstück in eine Richtung laufen muss, benötigen mehr Meterware als ein Stoff ohne Strichrichtung. Beachten Sie, dass in der Tabelle \* die Meterangaben für Stoffe mit Strichrichtung und \*\* die Meterangaben für Stoffe ohne Strichrichtung bedeuten. Die benötigten Meterzahlen für Futter, Einlagen oder andere Materialien sind ebenfalls in dieser Tabelle aufgeführt.

**Die Standardkörpermaße** geben Ihnen die Standardkörpermaße für die Größen an, in denen das Design erhältlich ist. Sie sollten Ihre eigenen Körpermaße zusammen mit den Maßen des fertigen Kleidungsstücks verwenden, um Ihre richtige Schnittmustergröße zu ermitteln. Der Schnittmusterumschlag, den Sie kaufen, enthält nur die Schnittmusterteile für den Größenbereich, der auf der Umschlagvorderseite angegeben ist. Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Video [“Wie Sie Ihre ideale Schnittmustergröße auswählen”](#).



Beispiel einer Dehnungslehre.



Beispiel für Stoffvorschläge auf der Umschlagsrückseite.

| VOGUE PATTERNS | SIZES    | 4   | 6   | 8   | 10  | 12  | 14 | 16  | 18  | 20  |
|----------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|
| V2033          | Bust     | 29½ | 30½ | 31½ | 32½ | 34  | 36 | 38  | 40  | 42  |
| \$35.00        | Waist    | 22  | 23  | 24  | 25  | 26½ | 28 | 30  | 32  | 34  |
| CAN. \$41.00   | Hip      | 31½ | 32½ | 33½ | 34½ | 36  | 38 | 40  | 42  | 44  |
|                | TAILLES  | 4   | 6   | 8   | 10  | 12  | 14 | 16  | 18  | 20  |
|                | Poitrine | 75  | 77  | 80  | 83  | 87  | 92 | 97  | 102 | 107 |
|                | Taille   | 56  | 58  | 61  | 64  | 67  | 71 | 76  | 81  | 87  |
|                | Hanches  | 80  | 83  | 85  | 88  | 92  | 97 | 102 | 107 | 112 |

Bei Vogue Patterns finden Sie diese Maße auf der Umschlagklappe, bei allen anderen Marken stehen die Maße auf der Rückseite des Umschlags.

**Die Maße des fertigen Kleidungsstücks** helfen Ihnen dabei, die Passform und den Grad der Fülle oder des Tragekomforts des Entwurfs zu beurteilen. Je nach Art des Kleidungsstücks werden neben der fertigen Weite und Länge auch Umfangsmaße wie Oberweite, Taille und Hüfte angegeben. Zum Beispiel können “Rockbreite” und “Rocklänge” auf einem Kleid- oder Rockschnittmuster enthalten sein. Die „fertige Rückenlänge ab Halsansatz” kann bei einem Kleid- oder Oberteilschnittmuster angegeben werden. “Hosenbeinbreite” oder “Seitenlänge” können bei Hosenmustern angegeben werden. Es kann hilfreich sein, mehrere Kleidungsstücke zu messen, die Sie bereits besitzen und die Ihnen gut passen. Schreiben Sie die Maße auf und beziehen Sie sich darauf, wenn Sie Ihr Schnittmuster aussuchen. So haben Sie einen aussagekräftigen Bezugspunkt zum Vergleich. Achten Sie bei der Wahl Ihrer Schnittmustergröße darauf, dass Sie sowohl die Standard-Körpermaße als auch die Maße des fertigen Kleidungsstücks berücksichtigen. Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Video [“Wie Sie Ihre ideale Schnittmustergröße auswählen”](#).

**Erfahren Sie mehr auf der folgenden Seite.**

# Nähwerte definiert

## SEHR EINFACH

Die einfachsten und am schnellsten zu nähenden Schnittmuster. Ideal für Anfänger oder erfahrene Näher, die nur wenig Zeit zur Verfügung haben. Rechnen Sie mit wenigen Konstruktionsdetails, Handnäharbeiten und Anproben. Es werden leicht zu nähende Stoffe empfohlen. Nähbewertungen definiert

## EINFACH

Leicht zu nähende Schnittmuster, aber mit mehr Details als in der Kategorie Sehr einfach. Perfekt für diejenigen mit begrenzten Nähkenntnissen oder wenig Zeit.

## DURCHSCHNITT

Diese Schnittmuster sind perfekt, wenn Sie mehr Zeit zum Nähen haben und über mehr Näherfahrung verfügen. Achten Sie auf anspruchsvolle Designertechniken, Schneiderei und einzigartige Konstruktionsdetails. Erwarten Sie mehr Passform und innere Konstruktion. Sie finden mehr Vielfalt bei den Stoffen, z.B. sehr dehnbare Strickwaren, Kunstleder und Wildleder.

## FORTGESCHRITTEN

Die detailliertesten Schnittmuster für diejenigen, die die Herausforderung professioneller Schneiderei und feiner Couture-Techniken lieben.

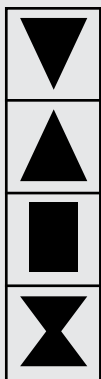
Freuen Sie sich auf komplizierte Modeformen, versteckte Konstruktionsdetails, Couture-Innenkonstruktionen, feine Handnäharbeiten und Schrägdrapierungen. Besuchen Sie Vogue Patterns, um Designs mit der Bewertung Fortgeschritten zu finden.

# VOGUE PATTERNS

Vogue Schnittmuster werden für visionäre Näherinnen mit kultiviertem Modegeschmack, außergewöhnlichen Nähfähigkeiten und beträchtlichem technischen Wissen entwickelt. Besuchen Sie Vogue Patterns, um Designs mit der Bewertung Fortgeschritten zu finden.

## SCHLÜSSEL ZUR FIGURSCHEICHELEI

Die Wahl von Schnitten, die Ihrer Körperform entsprechen, kann die Notwendigkeit von Schnittmusteranpassungen eliminieren



**Das Umgekehrte Dreieck** - große Oberweite und/oder breite Schultern mit schmalen Hüften

**Das Dreieck** - kleine Oberweite und/oder schmale Schultern mit vollen Hüften und/oder Oberschenkeln

**Das Rechteck** - oben und unten ausgeglichen, aber kastenförmig, mit wenig oder keiner Taillendefinition

**Die Sanduhr** - oben und unten gleichermaßen ausgewogen, mit schmaler Taille

A

A

B

B

### V2085

→ ADVANCED/PLUS DIFFICILE

**MISSES' AND MISS PETITE DRESS AND JACKET:** Close-fitting, lined dress has front yoke, invisible back zipper with hook and eye closure and lingerie guards. Fitted, unlined, bolero jacket has front covered button and bias loop closure. Raglan sleeves and slits at the side seams and center back. **FABRICS:** Linen, Ponte Knit, Wool Crepe. **Lining:** Charmeuse, China Silk. **Interfacing:** Lightweight Fusible. Unsuitable for obvious diagonals. \*With Nap. \*\*Without Nap.

**Combinations:** D5(4-6-8-10-12), P5(12-14-16-18-20)

| Sizes                                | 4   | 6  | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 |
|--------------------------------------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| <b>Interfacing A,B</b> - 20" - 1 yd. |     |    |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Dress A</b>                       | 45" | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 21 | 20 | 20 |
| 60"                                  | 10  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 1  | 2  | 20 |
| <b>Lining</b>                        | 45" | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 21 | 20 | 20 |
| 60"                                  | 10  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 1  | 2  | 20 |
| <b>Jacket B</b>                      | 45" | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 1  | 1  | 1  |
| 60"                                  | 1   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |

**NOTIONS:** A: One 22" (56cm) invisible zipper, two snaps, one hook and eye. B: Three 8" (2.2cm) buttons to cover.

**FINISHED GARMENT MEASUREMENTS**

|                                               | 4      | 6      | 8      | 10     | 12     | 14     | 16     | 18     | 20     |
|-----------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| <b>A Bust</b>                                 | 34     | 35     | 36     | 37     | 38 1/2 | 40 1/2 | 42 1/2 | 44 1/2 | 46 1/2 |
| <b>A Waist</b>                                | 28     | 29     | 30     | 31     | 32 1/2 | 34 1/2 | 36 1/2 | 38 1/2 | 40 1/2 |
| <b>A Hip</b>                                  | 38     | 39     | 40     | 41     | 42 1/2 | 44 1/2 | 46 1/2 | 48 1/2 | 50 1/2 |
| <b>Width, lower edge</b>                      | 37     | 38     | 39     | 40     | 41 1/2 | 43 1/2 | 45 1/2 | 47 1/2 | 49 1/2 |
| <b>Finished back length from base of neck</b> | 37 1/2 | 37 1/2 | 37 1/2 | 38     | 38 1/2 | 38 1/2 | 38 1/2 | 39     | 39 1/2 |
| <b>Dress A</b>                                | 14 1/2 | 15     | 15 1/2 | 15 1/2 | 15 1/2 | 16     | 16 1/2 | 16 1/2 | 16 1/2 |
| <b>Jacket B</b>                               | 14 1/2 | 15     | 15 1/2 | 15 1/2 | 15 1/2 | 16     | 16 1/2 | 16 1/2 | 16 1/2 |

**ROBE ET VESTE (J. FEMMES ET PETITES J. FEMMES):** Robe moulante doublée avec empiècement sur le devant, une fermeture à glissière invisible et agrafe au dos et des attaches lingerie. Veste bolero ajustée, sans doublure avec une fermeture à boutons recouverts et à boucle en biais sur le devant, des manches raglan aux 8/ et des fentes sur les coutures du côté et au niveau du milieu dos. **TISSUS:** Toile de lin, Tricot ponte, Crêpe de laine. **Doublure:** Charmeuse, Soie de chine. **Entoilage:** Thermocollant léger. **Grandes diagonales** ne conviennent pas.

\*Avec Sens. \*\*Sans Sens.

**Séries:** D5(4-6-8-10-12), P5(12-14-16-18-20)

| Tailles                            | 4      | 6   | 8   | 10  | 12  | 14  | 16  | 18  | 20  |
|------------------------------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| <b>Entoilage A,B</b> - 51cm - 1.0m |        |     |     |     |     |     |     |     |     |
| <b>Robe A</b>                      | 115cm* | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.1 | 2.2 | 2.2 | 2.2 |
| 150cm*                             | 1.3    | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.6 | 1.9 | 1.9 |
| <b>Doublure</b>                    | 115cm* | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.1 | 2.2 | 2.2 | 2.2 |
| 150cm*                             | 1.3    | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.6 | 1.9 | 1.9 |
| <b>Veste B</b>                     | 115cm* | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.3 | 1.5 | 1.5 | 1.6 | 1.6 |
| 150cm*                             | 0.9    | 0.9 | 0.9 | 0.9 | 1.1 | 1.1 | 1.1 | 1.3 | 1.3 |

**MERCERIE:** A: 1 fermeture à glissière invisible de 56cm, 2 boutons-pressions, 1 agrafe. B: 3 boutons de 2.2cm.

**MESURES DU VÊTEMENT FINI**

|                                                     | 4  | 6  | 8   | 10  | 12  | 14  | 16  | 18  | 20  |
|-----------------------------------------------------|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| <b>A Poitrine</b>                                   | 86 | 89 | 91  | 94  | 98  | 103 | 108 | 113 | 118 |
| <b>A Taille</b>                                     | 71 | 74 | 76  | 79  | 83  | 88  | 93  | 98  | 103 |
| <b>A Hanches</b>                                    | 97 | 99 | 102 | 109 | 108 | 113 | 118 | 123 | 128 |
| <b>Largeur à l'ourlet</b>                           | 94 | 97 | 99  | 102 | 105 | 110 | 116 | 121 | 126 |
| <b>Robe A</b>                                       | 94 | 97 | 99  | 102 | 105 | 110 | 116 | 121 | 126 |
| <b>Longueur finie - dos, votre nuque à l'ourlet</b> | 95 | 95 | 96  | 97  | 97  | 98  | 98  | 99  | 100 |
| <b>Robe A</b>                                       | 95 | 95 | 96  | 97  | 97  | 98  | 98  | 99  | 100 |
| <b>Veste B</b>                                      | 37 | 38 | 39  | 39  | 40  | 41  | 41  | 42  | 43  |

VOGUE PATTERNS | by design group

VOGUE PATTERNS ©2025  
All Rights Reserved. www.voguepatterns.com  
Made in the U.S.A. Fabriqué aux États-Unis

TO BE USED FOR INDIVIDUAL PRIVATE HOME USE ONLY AND NOT FOR COMMERCIAL OR MANUFACTURING PURPOSES.  
À USAGE PRIVÉ SEULEMENT ET NON À DES FINS COMMERCIALES OU DE PRODUCTION.

Wenn Sie ein Nähanfänger sind oder versuchen, Ihre Nähkenntnisse zu verbessern, denken Sie daran, sich unsere Nähanleitungen auf [Simplicity.com](https://simplicity.com/sewingtutorials) anzusehen, wo Sie Videos zu verschiedenen Konstruktionsmethoden und Nähtechniken finden.

<https://simplicity.com/sewingtutorials>

